استمارة التقييم

أسم المقطع	**لماذا 24 ؟**
رابط المقطع	رابط 17

الهدف العام: ربط هدر الطاقة بممارسات الفرد

		المعيار	الملاحظات
1	الأهداف	وضوح الهدف الوجداني	غير منطقي ولا يتماشى مع الواقع ولا يتماشى مع المنطقيه ولا يتماشى مع الهدف من الحملة
2		وضوح الهدف المعرفي	لا يوجد اهداف معرفية في المقطع ولا يتماشى مع هدف الحمله
3		وضوح الهدف السلوكي	سلوك غير مفهوم للفئة العمرية المستهدفه
		وضوح المشكلة وحلها في المقطع	المشكلهة غير واضحه للسن المستهدف لانها غير منطقية فوجود تجمد ووجود بطاريق كناية عن شدة البرودة لا يتماشى مع مناخ المملكه وغير منطقي كان بالإمكان شرح المشكله بطريقة منطقيه افضل لكن انه يتجمد في ضل شدة الحرارة هذا غير منطقي بل بالعكس من الممكن ان بعض الأطفال من شدة الحرارة يرغب في التجمد ويوضع المكيف على 16 وهو غير الرساله المرجوه من المقطع وعرض عليهم ان تثبيت درجة الحرارة على 24 انسب للصحة واقل استهلاكا للطاقة من غير شرح للفكرة المرجوه .
4		عدد الأهداف في المقطع (بناء على	لا يوجد اهداف واضحه غير الهدف المرجو منه وهو ان يتم تثبيت درجة الحرارة على 24 درجة ولكن لم يتم إيصال الهدف من الفكرة بشكل هادف ويتماشى مع السن المستهدفه

		عدد الأهداف نحدد الفئة العمرية)	
5	الشخصيات	وضوح الهوية	جدا لم تكن واضحه حتى بعد الشرح
		مناسبة المسميات	لا يوجد مسميات
6	المحتوى	السلوك اللائق	لم يكن المقطع منطقي فلذلك فان السلوك أيضا لم يكن واضح جدا ويحتاج الى تاويل وتفسير وتخمين
7		نوع الرسالة (مباشرة /غير مباشرة)	الرساله بشكل عام جيدة ولكن إيصال الفكرة لم يكن جيد
8		تفاعي (حيث يجعل الطفل يتفاعل معه، مثل يطرح أسئلة تجعل الطفل يتفاعل معها)	الفكرة كانت غير منطقية فارى انه لن يكن هناك تفاعل او انجذاب للفكرة
9	اللغة	نوع اللغة	اللغه قسمان قسم في بداية المقطع وهي اللغة الصامته والتي تصدر أصوات مثل صوت الاستغراب والمفاجائة وصوت والتعب والبرد وانا لا احبذها خصوصا للأطفال الذين هم دون الخامسه لانه يؤثر عليهم سلبيا في التخاطب مع المجتمع ولكن لست اعلم اذا كان هذا التاثير ينعكس على الأطفال في سن اكبر ام لا .
10		مستوى اللغة	اللغه في شرح الفكرة كانت جيده نسبيا ومفهومه
11		المصطلحات المستخدمة الجديدة بالنسبة للطفل	جيده
12	السياق والحبكة	تقديم الأحداث والشخصيات ضمن سياق صحيح علميا واجتماعيا ومنطقيا	كما ذكرا سابقا المقطع يفتقر الى المنطقية
13		الصحة العلمية في المعلومات الموجودة	المعلومات جيده وصحيه ولكن طريقة العرض كانت سيئة وتحتاج الى مراجعه ليس مراجعه وانما تغيير جذري ولكن بنفس الهدف .

14	مستوى الفكاهة		
15	تسلسل الأحداث	يرعي التسلسل الأحداث وترابط المشاهد	دخول مفاجء للمقطع ولا يوجد ترابط منطقي مابين الجلوس تحت المكيف والجليد وبعدما نقص حرارة المكيف ذاب الجليد وماتت البطاريق وهذا لا يتماشى مع المنطقية التي نعيشها في مناخ صحراوي حار وانما قد ينعكس سلبيا كما ذكر انفا ان الأطفال ممكن ان يجربوا حياة الجليد ...
16	الشعارات	استخدام شعارات خاصة بالحملة (سهل الحفظ واضحة سواء سمعيا أو كتابة)	لم تعرض شعارات بشكل كافي يتماشى مع الهدف من الحملة
17	الرسوم	مدى جذب الرسوم بالنسبة للطفل وجودتها	كانت الرسومات رديئة وغير جيدة وغير جاذبة للأطفال
18	الموسيقى	لا تغلب درجة صوت الموسيقى على صوت المتحدثين	كانت درجة الصوت مع الموسيقى مناسبه
19		انتقاء موسيقى مناسبة وخاصة بالحملة	كانت هناك مؤثرات صوتية وليست موسيقى وهي متجانسة مع المشاهد الا في حال الاستغراب او عند الشعور بالارتياح وهي التي ذكرتها وسميتها اللغه الصامته او لغة الايماء
20	النصوص المكتوبة	استخدام خط سهل قراءته حجم الخط مناسب لا يطغى على العرض المرئي	الخط كان جيد وواضح ومنسق وحجمه مناسب وطريقة عرضه أرى انها جيدة
21	طول المقطع	يتفاوت من 1 الى 5 دقائق مع تركيز الرسالة و عدم تشتت	طول المقطع لشرح الفكرة مناسب ولكنه لم يشرح الفكره بشكل مفهوم
22	الفئة العمرية	تحديد الفئة العمرية المناسبة للمقطع	من 8-12

توصيات:

1. للدخول الى الفكره يجب تهيئة المتلقي الى طرحها ويجب العمل على هذا المحور
2. الاهتمام بالرسومات
3. المنطقيه في الطرح مما يتماشى مع الأشياء المحيطة بالبيئة والتي يتعامل معها المتلقي ومرعاة هذا الجانب
4. إيجاد حل للاصوات بحيث تتماشى مع المقطع وتناسب الفئة العمرية المستهدفة .